

ピアニスト 辰野翼

演奏と対談
with 心理学者

「好き」を仕事に
得たものと
失ったもの

2025

6/30 月

入場無料
開演16:30 (開場16:00)

大手前大学
さくら夙川キャンパス
CELLフォーラム

※学外からお越しの方は受付にて関係先を
お教えてください



濱田大佐 (心理学者)
大手前大学現代社会学部講師
京都大学、博士 (人間・環境学)
認知心理学・社会心理学
研究テーマ：
共感覚、集合知、一般的信頼

Profile

神戸市出身。
京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻首席で卒業。
京都市長賞、京都音楽協会賞受賞。
パリ国立高等音楽院第1～第3課程、ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学Postgraduate 課程卒業。
パリ・エコールノルマル音楽院コンサーティスト課程で審査員満場一致の首席で卒業。
パリ国立高等音楽院第三課程では「クロード・ドビュッシー：ピアノのための12の練習曲の指使いについて」を著名な音楽家と研究する。研究成果をパリ、東京、神戸でリサイタル、また2024年5月にCDをリリース。
飯塚新人音楽コンクール第1位及び文部科学大臣賞、松方ホール音楽賞、びわ湖ホールピアノコンクールC部門(一般)第1位、せんがわピアノオーディション最優秀賞及び高橋多佳子賞、オー・ドゥ・フランス国際ピアノコンクール《Les étoiles du Piano》第2位(フランス)、アルベール・ルーセル国際ピアノコンクール第2位(フランス)など国内外で数々受賞する。
現在、リサイタルやオーケストラとの共演、音楽祭等に出演し、国内外で势力的に活動している。
音みらい HYOGO 正会員。神戸音楽家協会、神戸芸術文化会議、各会員。
東京音楽大学非常勤講師、京都市立芸術大学声楽伴奏員。

お問い合わせ

大手前大学 〒662-0961 兵庫県西宮市御茶家所町6-42 濱田研究室 hamada@otemae.ac.jp